

Bachata Mathilda

Choreographed: Claudia Arndt

Description: 32 count, 4 wall – Beginner Line Dance, 2 restarts, 0 tags

Music: Bailando Bachata von Chayanne

Intro: Der Tanz beginnt auf "Qué suerte la mia" Bachata: bei jedem "Touch" Hüfte nach oben

Side, Close, Side, Touch, Rolling Vine l

- 1-2 RF kleinen Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 3-4 RF kleinen Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 5-8 3 Schritte nach links mit einer vollen Umdrehung links herum (l-r-l) – RF neben LF auftippen

Side r, Close, Step, Touch, Side l, Close, Back, Touch (Rumba-Box forward nach rechts)

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorne – LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF auftippen

Restart in der 2. Runde – Richtung 3 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen
Restart in der 8. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen

Side Rock, Cross, hold r+l

- 1-2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

Rocking Chair, Jazz Box ¼ turn r

- 1-2 RF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten und ¼ turn nach rechts
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen

Der Tanz endet an dieser Stelle. Am Schluss die ¼ Drehung nach rechts weglassen 12 Uhr

Repeat