

Cri Cri

Choreographed: Big Andrea Gagnaniello (IT)

Description: 32 count, 2 wall – Beginner Line Dance, 1 restarts, 0 tags

Music: Hey Old Lover – Kip Moore

Intro: 8 counts

Step r, Slide, 2x touch, Step l, Slide 2x touch

1-2 RF großen Schritt nach rechts – LF langsam an RF heranziehen

3-4 LF 2x neben RF auftippen

5-6 LF großen Schritt nach links – RF langsam an LF heranziehen

7-8 RF 2x neben LF auftippen

Restart in der 4. Runde (6.00 Uhr)

Point & Point & Point, Clap-Clap, Heel & Heel & Heel, Clap-Clap

1& Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF heransetzen

2& Linke Fußspitze links auftippen – LF neben RF heransetzen

3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF auftippen und 2x klatschen

5& Rechte Ferse vorne auftippen – RF neben LF heransetzen

6& Linke Ferse vorne auftippen – LF neben RF heransetzen

7&8 Rechte Ferse vorne auftippen – 2x klatschen

Shuffled forward, Step Rock, Shuffle back, Rock Back

1&2 RF kleinen Schritt nach vorne – LF neben RF heransetzen – RF kleinen Schritt nach vorne

3-4 LF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf RF

5&6 LF kleinen Schritt nach hinten – RF neben LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach hinten

7-8 RF kleinen Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf LF

Stomp forward, Heel Bounce ½ turn l (auf 3 Takte), Jazz Box

1 RF nach vorne aufstampfen

2-3-4 Beide Fersen anheben und dabei 3x eine 1/8 Drehung nach links ausführen (6.00 Uhr)
Gewicht am Ende auf LF

5-8 RF über LF kreuzen – LF kleinen Schritt nach hinten – RF kleinen Schritt nach rechts
LF neben RF heransetzen (Gewicht ist links)

Repeat